

# LIGNES CLAIRES MATIÈRES OBSCURES

Formes, couleurs, matériau, tout est signifiant dans l'art africain ancien. Figuratif par nature, il n'est jamais décoratif ou esthétisant.

L'art africain incarne, là ou d'autres représentent.

Pourtant, par sa capacité de stylisation remarquable, il peut parfois tendre vers une forme d'abstraction selon deux processus contraires :

- · D'une part un mouvement de soustraction, poussant la schématisation jusqu'à l'épure, au symbole. C'est le cas notamment aux abords du Sahel ou en Afrique australe.
- · D'autres part un phénomène de saturation, noyant la sculpture sous une accumulation de matières ou d'objets divers pour renforcer son pouvoir, jusqu'à occulter totalement la figuration initiale.

C'est à la confrontation de ces deux tendances esthétiques, qui ont nourri au début du siècle dernier les expérimentations formelles de l'art occidental, que vous convie ce catalogue et l'exposition qui l'accompagne.

Olivier Larroque



### COIFFE

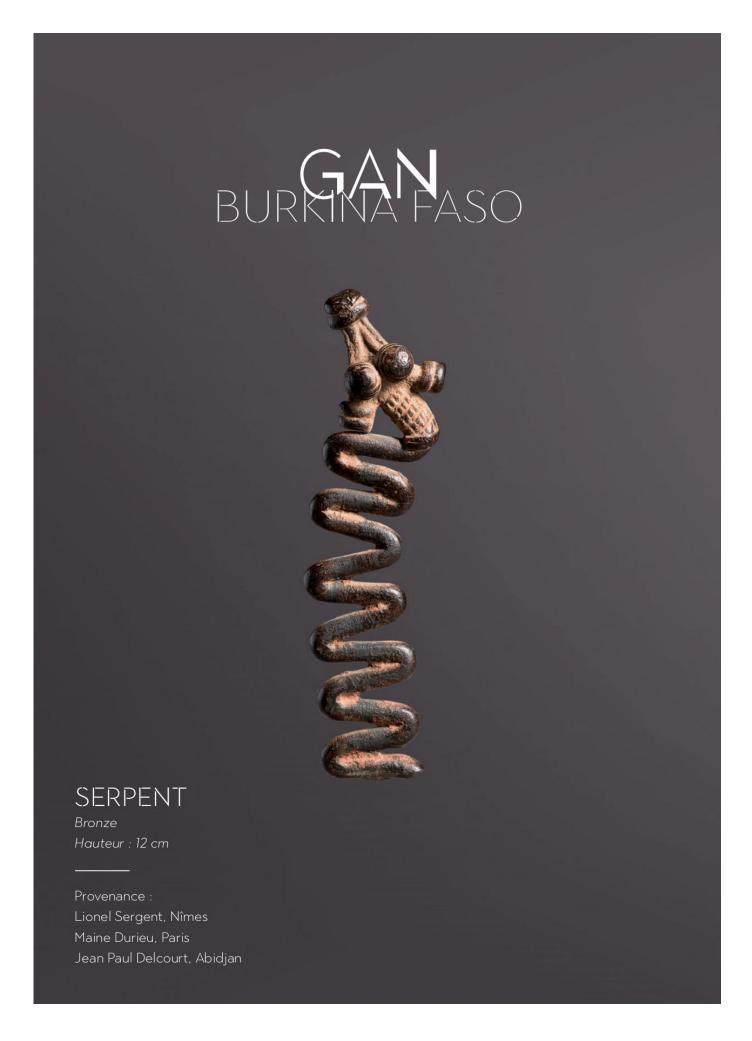
Fibres végétales, carapace de pangolin, coquillages Hauteur : 47,5 cm

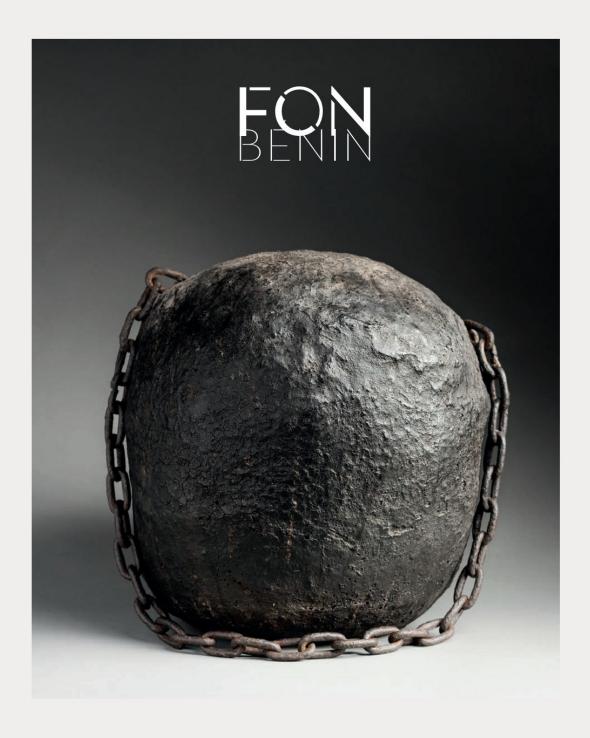
Provenance :

Collection particulière, Suisse

2







# FÉTICHE TRON

Fer, matières sacrificielles Hauteur : 40 cm

Provenance:

Collection particulière, Bordeaux

5



# STATUE

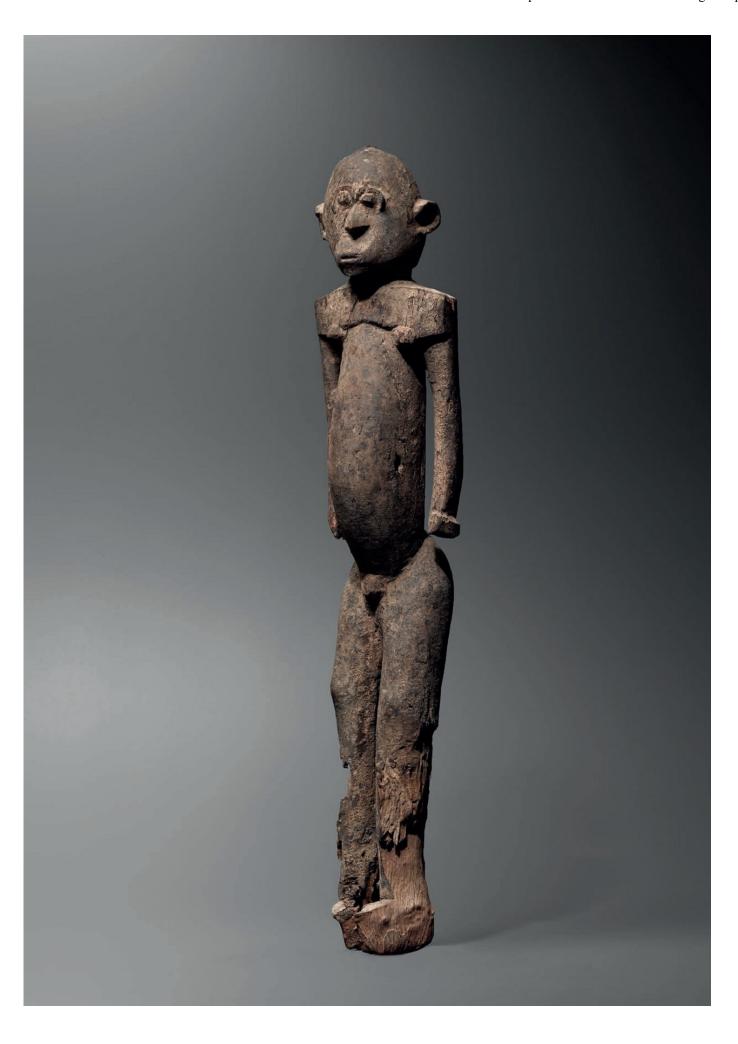
Bois

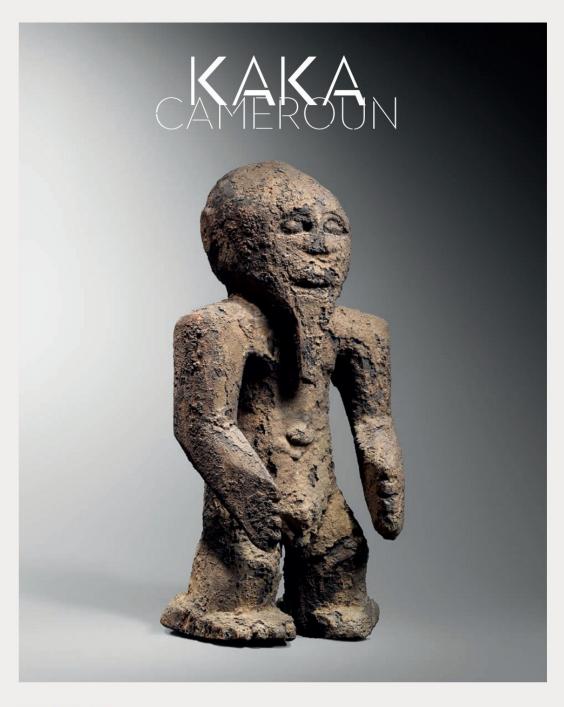
Hauteur : 71 cm

Provenance :

Dominique Coffignier, Vienne Adrian Schlag, Bruxelles

6





# STATUE

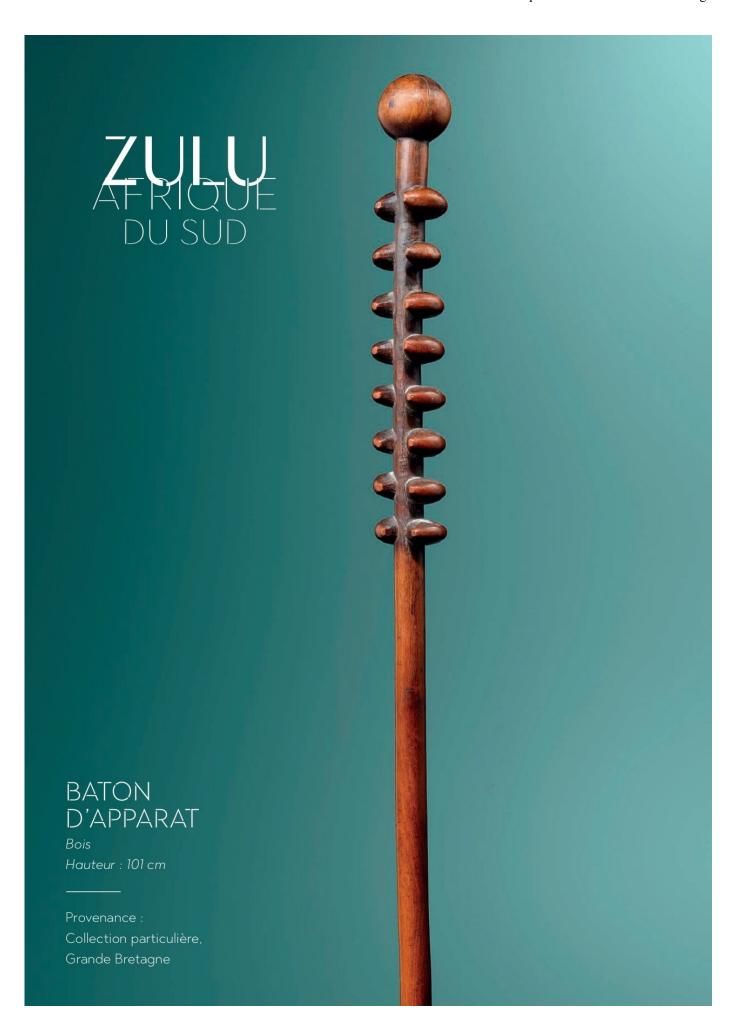
Bois

Hauteur: 43 cm

Provenance:

Alfred Müller, Saint-Gratien, France, 1977 Galerie Ratton-Hourdé, Paris, 1993 Bernard Fraissine, Rodez

8





MASQUE

Bois

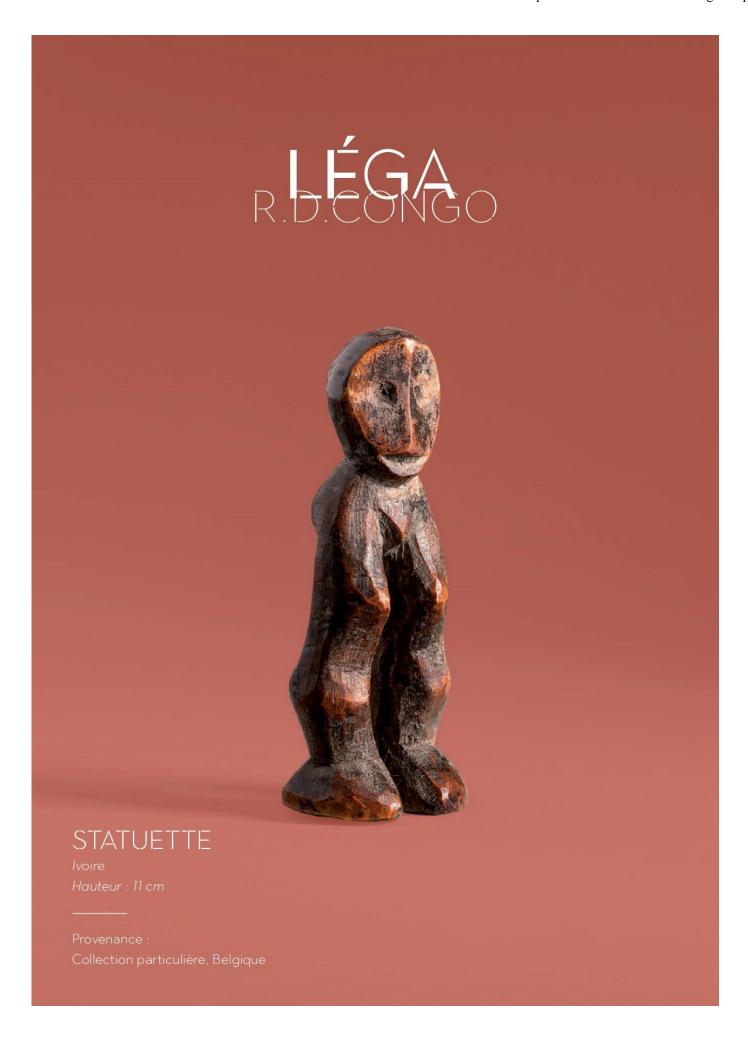
Hauteur: 32 cm

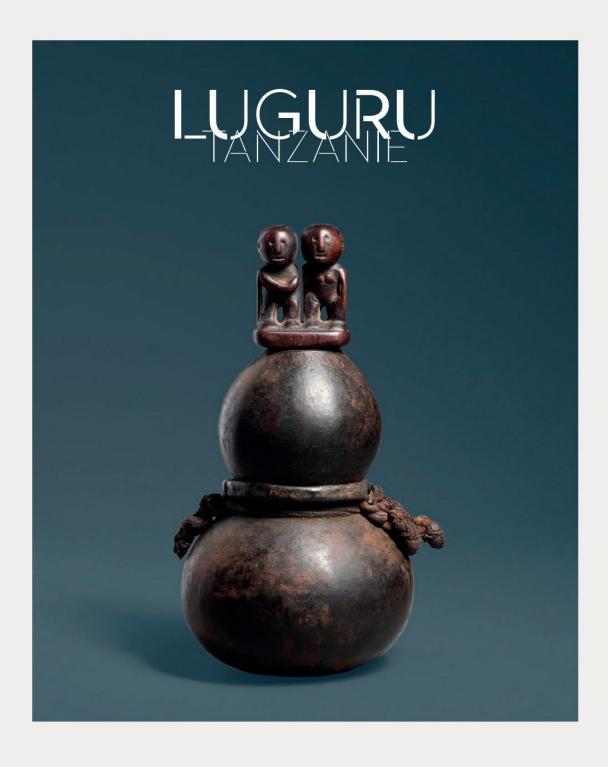
Provenance :

Collection particulière Millau

10







# CALEBASSE MEDICINALE

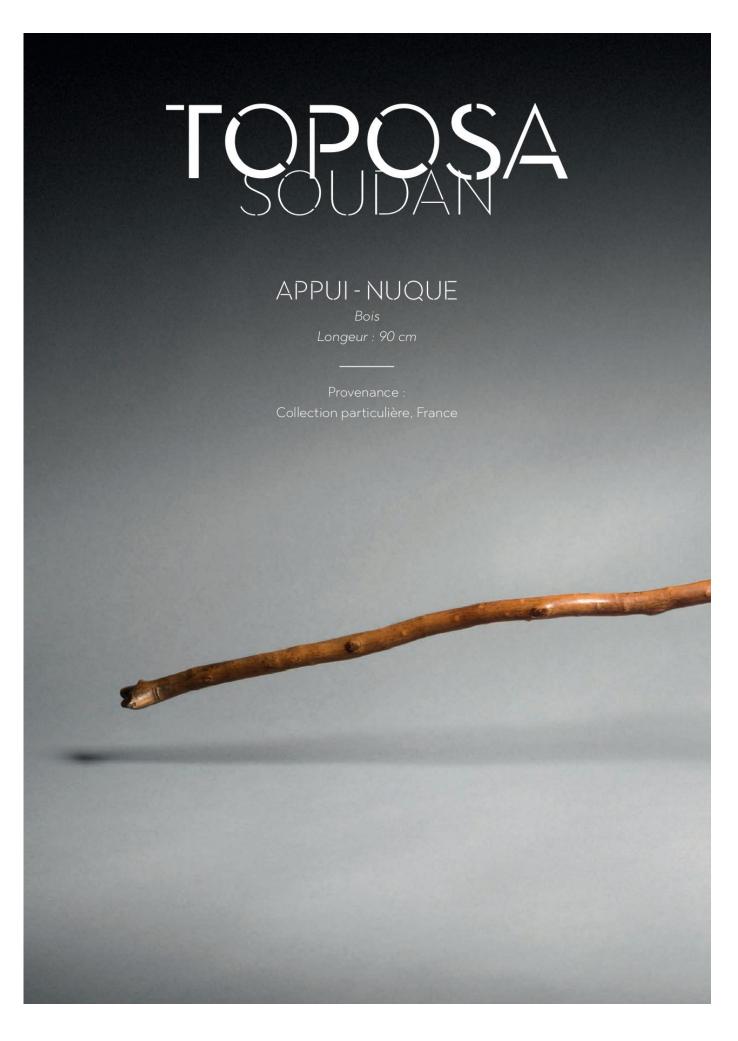
Bois, calebasse, cuir, fibres végétales

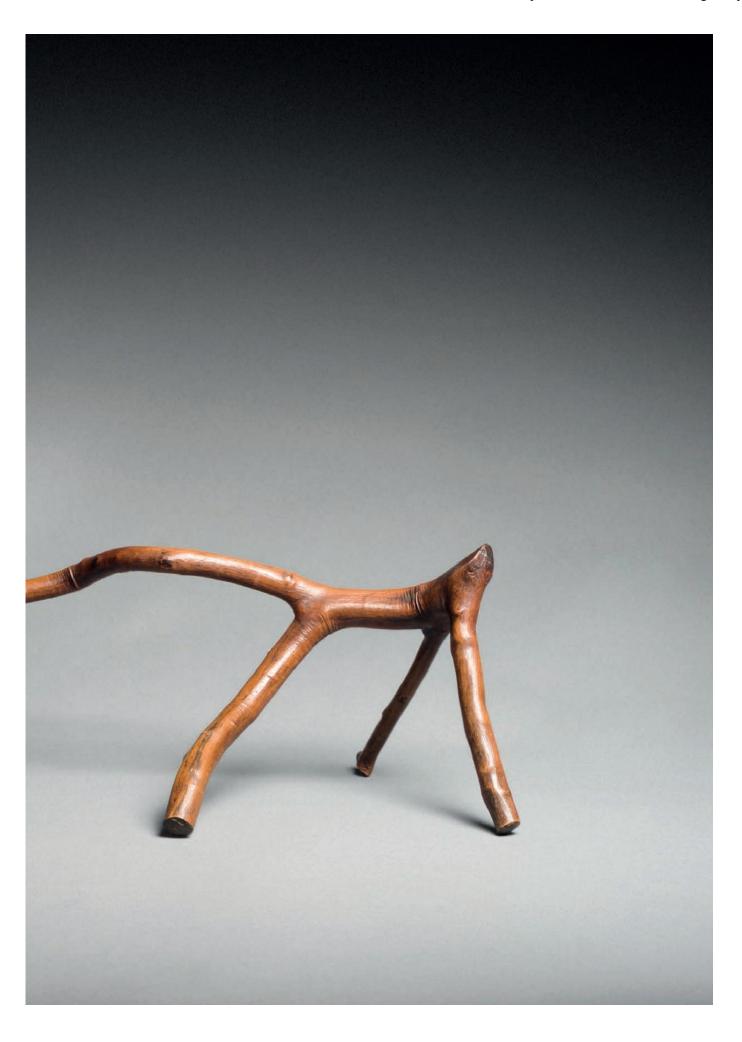
Hauteur : 20 cm

Provenance:

Dominique Paulin, Paris

13







#### CIMIER

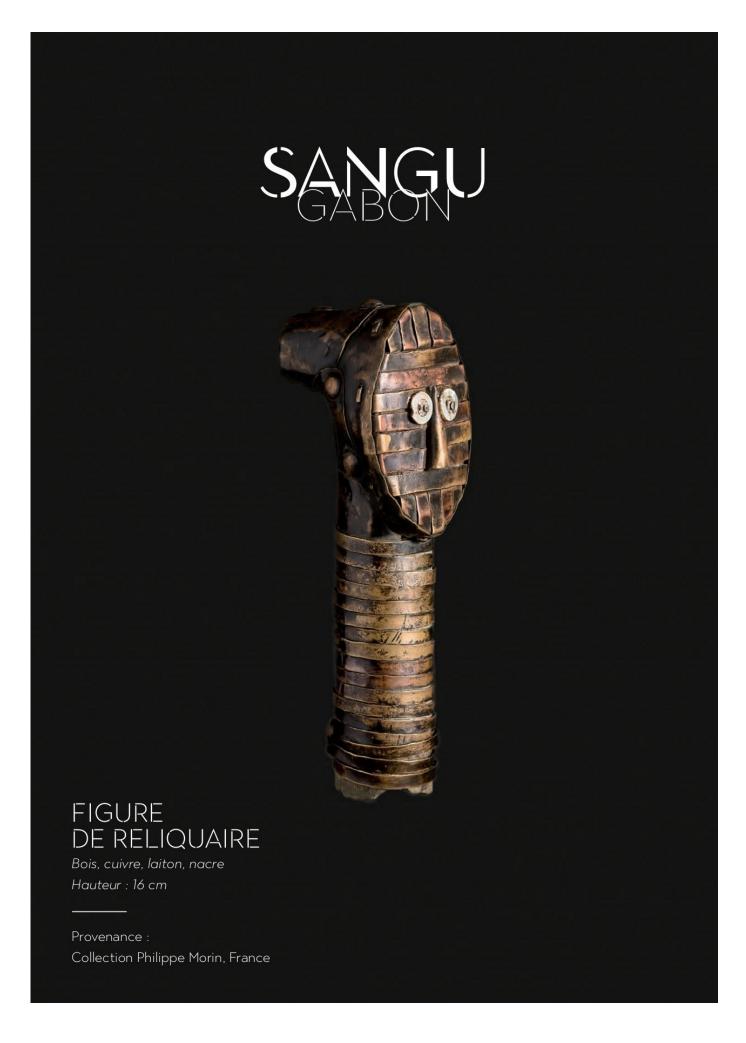
Bois, fibres végétales, rostre de poisson-scie Hauteur : 135 cm

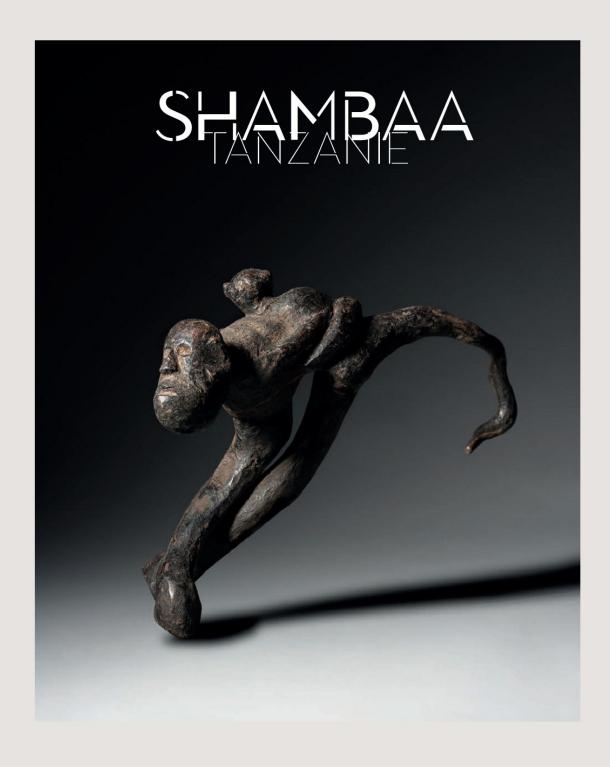
Provenance :

Collection particulière, France

16







# STATUE

Bois

Hauteur: 38 cm

Provenance:

Collection particulière, Grande Bretagne

21 of 32 11/09/2017, 10:03

19



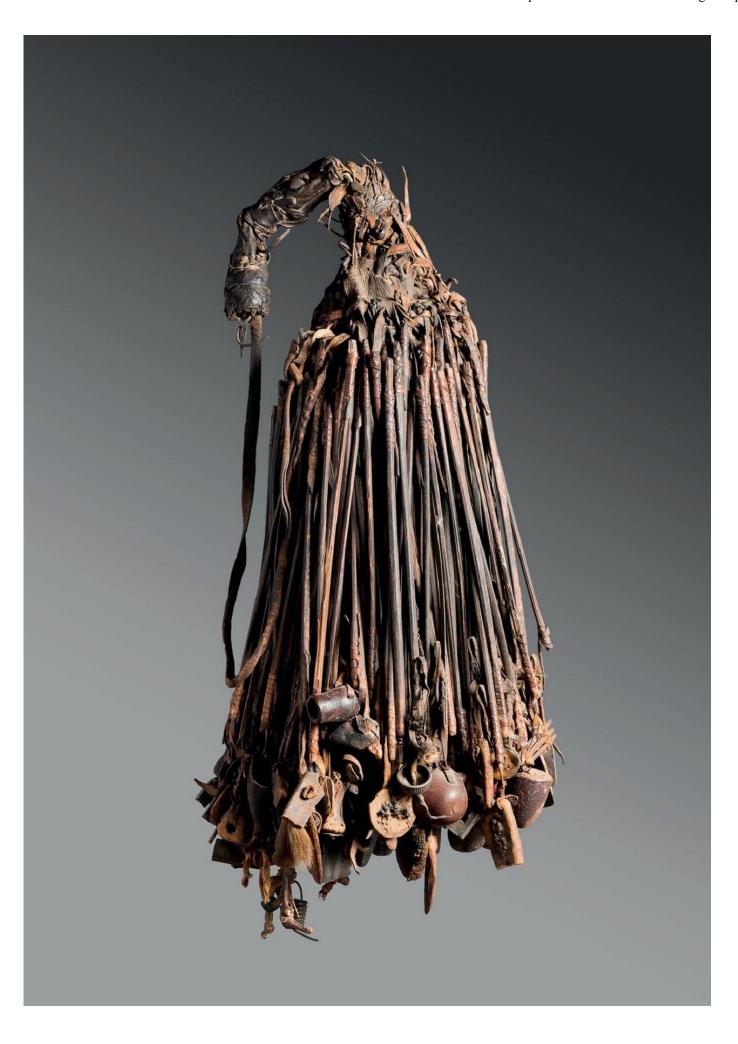
# INSTRUMENT DE DIVINATION

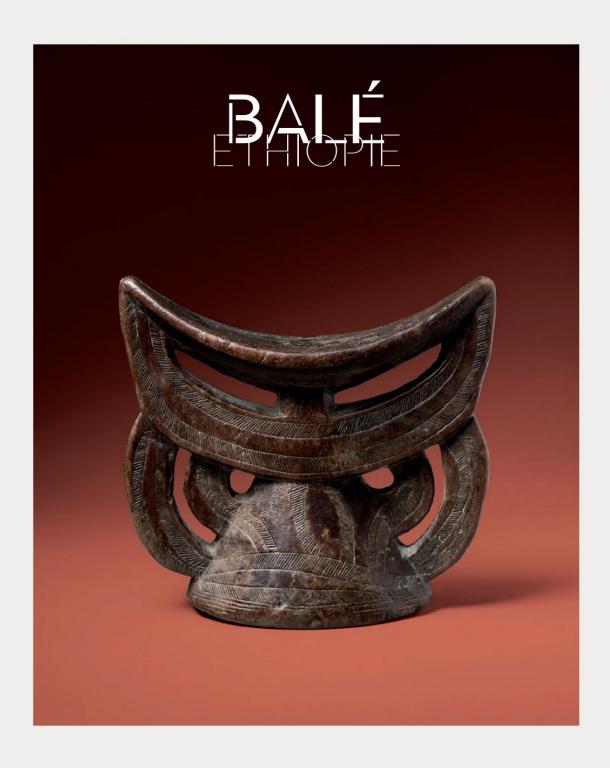
Bois, calebasse, coquillage, cuir, métal Hauteur : 70 cm

Provenance :

Léo Gaget, Annecy Tao Kerefoff, Paris

20





# APPUI-NUQUE

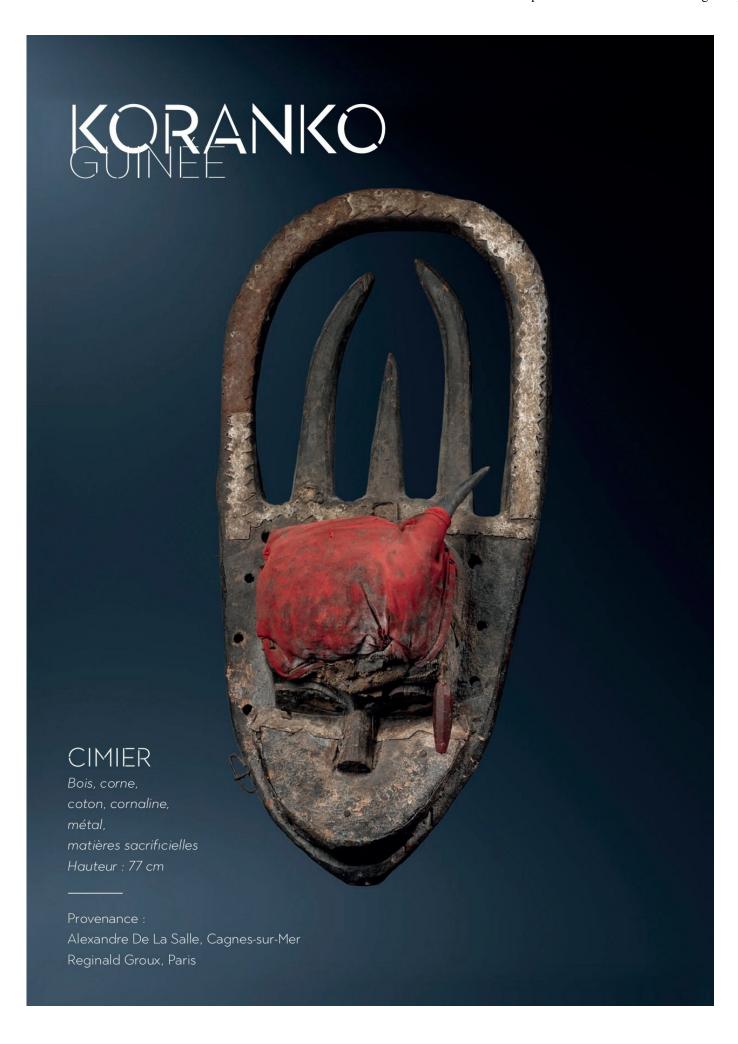
Bois

Hauteur: 18 cm

Provenance:

Collection particulière, France

22





#### VOLET

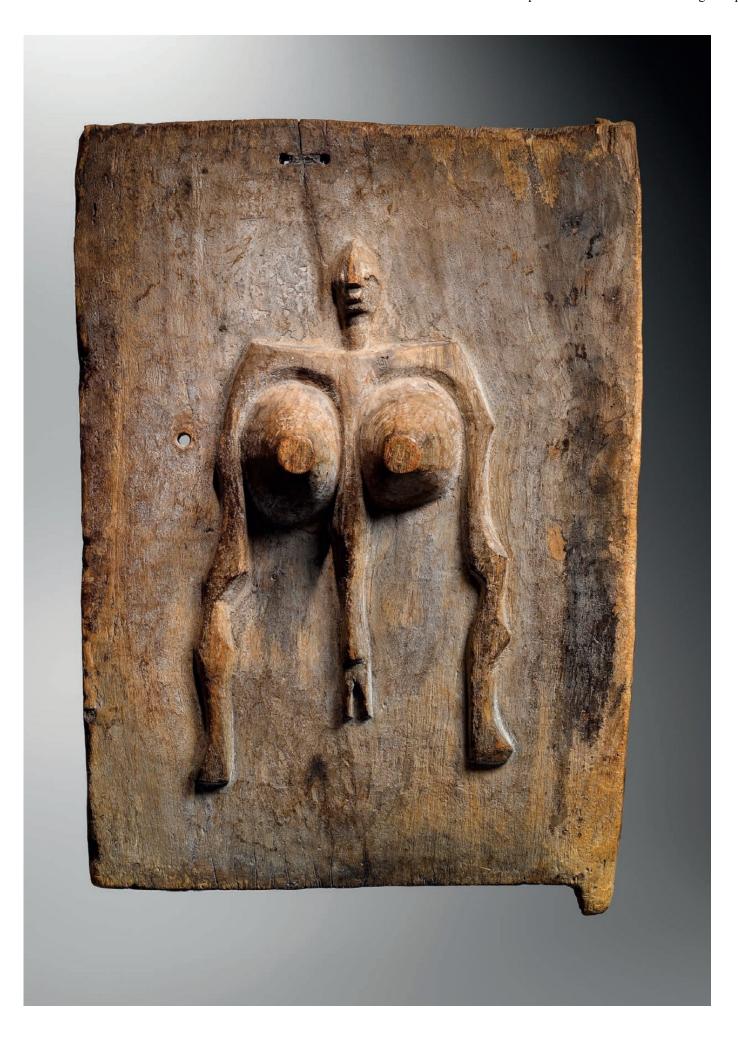
Boi:

Hauteur : 71 cm

Provenance:

Vente Loudmer, Paris, juin 1980 Collection particulère, Londres Pierre Dartevelle, Bruxelles

24





# BOTCHIO

Bois, chaine, cadenas, matières sacrificielles Hauteur : 51 cm

Provenance:

Collection particulière, France

26

